



SFB
TRR
109 | Discretization
in Geometry
and Dynamics

SFB "Discretization in Geometry and
Dynamics" präsentiert



The Discrete Charm of Geometry

- Ein Team von Mathematikern arbeitet an einem großen Projekt -
Ein Film von Ekaterina Eremenko

"Jede Einstellung zeigt Schönheit oder Wahrheit - oder sogar beides. Eine Mischung, die man aus der Mathematik kennt."

- Andrew Okounkov, Fields-Medaille 2006

"Ein perfekter Film über Mathematik. Die impressionistische Erzählweise funktioniert hervorragend. Jeder einzelne Tupfer, jedes einzelne Bild erklärt nichts, aber sie fügen sich zu einer wunderschönen Welt. Der Welt der Mathematik."

- Öffentliches Russisches Fernsehen

"Der Film gibt einen Einblick, wie Mathematiker arbeiten. Es lohnt sich."

- Louis Nirenberg, Abel-Preis 2015

"Wieder ein sehr charmanter Film der Regisseurin Ekaterina Eremenko, mit beachtlichen Bildern, einigem mathematischen Humor, etwas Drama und einem netten Rätsel."

- John Rognes, Vorsitzender des Abel-Preis-Komitees

"In der Schule war Mathematik für mich ein Gräuel, aber zu meiner Überraschung konnte ich die Augen nicht von der Leinwand lassen."

- Lev Novozhenov, Schriftsteller

"Fantastisches Kino. Mathematiker, gutaussehend, fröhlich, intelligent. Falls Sie eine Karriere in der Mathematik aufgegeben haben, könnte es sein, dass Sie sich schwarz ärgern vor Neid."

- Ein Zuschauer

